

בע"ה י"ג באדר ב' תשע"ו

23/03/2016

גליון מס' 2941



מרדכי כחונק

מספרים חכמינו זיכרונם לברכה כי בשעה שיצאה הגזירה להשמיד וכו' רחמנא ליצלן (ה' יצילנו), יצא מרדכי ברחובות עיר וכינס כ"ב אלף תינוקות של בית רבן ללמדם תורה ויחד אתם לשפוך לב לפני אביהם שבשמים בתפלה ותחנונים, ומסירות נפש גדולה השריש בלבבותם, עד שקראו פה אחד: בין במות בין בחיים עמך אנו. ועל ידי זה נקרע גזר הדין ונהפוך הוא ממות לחיים ומיגון לשמחה – בחיי הגוף וחיי הנפש גם יחד.

על כל אחד ואחת להתבונן, אשר מרדכי הצדיק הי' מראשי הסנהדרין, ראש לכל הצדיקים, כמשה בדורו, ואף על פי כן יצא בכבודו ובעצמו ללמד תורה ביראת שמים ומסירות נפש לילדים קטנים, תינוקות של בית רבן.

על כל אחד ואחת מאתנו לזכור תמיד: אל ידמה אדם בנפשו כי מעמדו ומצבו פוטר אותו מלטפל בחינוך הקטנים, וכיצד יבטל ממעשיו ועסקיו הרמים!?

עליו להכיר, כי חשוב מכל הוא לקבוע, על כל פנים, חלק מזמנו, ולהקדיש, על כל פנים, חלק מכוחותיו לכיבוש החינוך של הדור הצעיר, כדי לנטוע בלבם יראת שמים ומסירות נפש לכל הקדוש, הקדוש לנו מאז היינו לממלכת כהנים וגוי קדוש – במעמד הר סיני.

ואז רק אז בטוחים נהיי' כי הדור הצעיר יהיי' נאמן לה' ולתורתו, ובדרך ממילא גם קיום עמנו יהיי' בטוח. וגדול כח עבודה קדושה ומסורה זו לבטל כל הקטרוגים והגזירות ועם ישראל ישכון בטח בדד.

נדפס באדיבות אתר בית חב"ד -

BeitChabad.com

שיר המסכות

מילים: לוי קיפניס לחן: נחום ורדי

זקן ארוך לי עד ברכיים
שפם ארוך לי אמתיים
היש צוהלת ושמחה
כמוני מסכה ח-ח-ח

קרניים לי קרני התיש
שיניים לי שיני הליש
היש צוהלת ושמחה כמוני מסכה

מלפני צמה עם סרט
מאחורי זנב תפארת
היש צוהלת ושמחה כמוני מסכה

תן כתף

מילים: אביגדור המאירי לחן: מרדכי זעירא

תן כתף, עצום את העיניים
פורים לנו נשכח את הכל
אם יש לך כאב, רמסהו ברגלים
פתח את פיך ושירה בקול

אהה אהה, חפצנו נבצע
נראה, נראה, נסים ונפלאות
הה הה, הה הה, כולנו נשתגע
נשיר נרקוד על אף כל הצרות

שושנת יעקב

מילים: מסורתי לחן: ידידיה אגמון

שושנת יעקב צהלה ושמחה
בראותם יחד תכלת מרדכי

תשועתם היית לנצח
ותקוותם בכל דור ודור

ברוך מרדכי היהודי



תשבץ הגיון פורימי סעד 2016

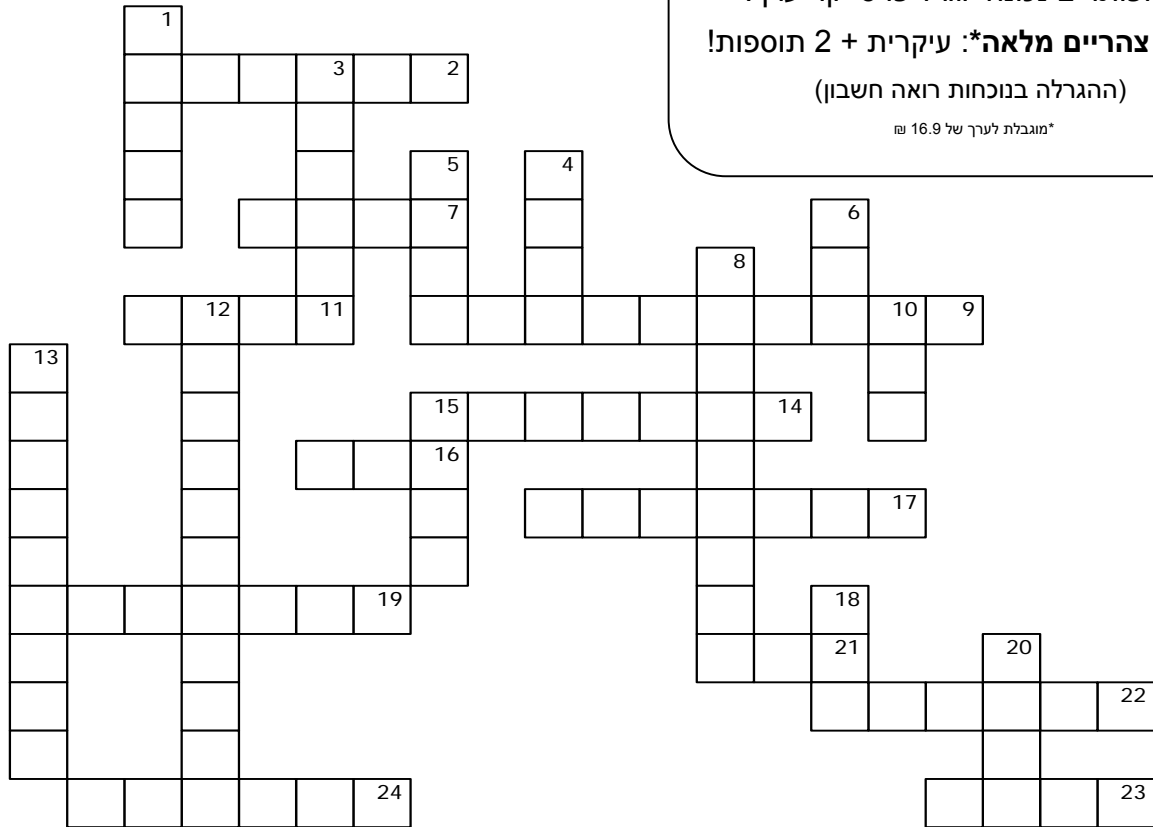
נא לקחת הכל ברוח טובה... ☺

בין הפותרים נכונה יוגרל פרס יקר ערך:

ארוחת צהריים מלאה*: עיקרית + 2 תוספות!

(ההגרלה בנוכחות רואה חשבון)

*מוגבלת לערך של 16.9 ₪



מאונך

1. שרה כל הדרך להר הירוק תמיד (5)
3. תערבב שוק יען ותקבל נחש גומי (6)
4. פלאפל ברמה (4)
5. ציפור מנוילנת (4)
6. זה רב? זה מלך! (3)
8. עץ בפריז שומר לי על הכסף (5,4)
10. חד במאי (3)
12. נביא לאדון מבולבל שנת שבתון (5,6)
13. במניין הנשים, השמחה שלי היא האור שלהן (5,4)
15. לאח של 12 מאונך יש עין טובה (4)
18. מגיעה למועדון עם כל האוכלוסייה (3)
20. אשליך ואהפוך את הסעודה עד שתיעלם (4)

מאוזן

2. הביא מעדן חלב למישהו לא מוכר במגורי הסטודנטים (3,3)
7. He will follow you in dining room (4)
9. מונה בלי סיבה כמה קראוס מבריק (4,6)
11. את הקוסקוס לוותיקים תגיש מעורבב (4)
14. אחד מוותיקי הקיבוץ וויתר להן על השער (4,3)
16. אבא של אשתי בוועדת תרבות (3)
17. איך לתרגם 'approve her song' לעברית ולהונגרית? (4,3)
19. העלה את הבא בתור אחרי הכהן, והוא בא בריצה (3,4)
21. משפצת כבישים בעזרת הטורייה שלי (3)
22. ספר עטוף זה סנדוויץ' אלוהי (6)
23. יסכים ללכוד נחש (4)
24. בתיאטרון זה נשמע כאילו המטע שלו זז (6)

בהצלחה!

נצח שטרן – תשבצים פתורים:
לתיבת הדואר שלי 272, **בצרוף שם**

פרשת צו

זאת התורה לעלה למנחה ולחטאת ולאשם ולמלואים ולזבח השלמים. ויקרא ז, לו

אין הכתוב מדבר אלא בישראל, שנאמר 'זאת התורה אשר שם משה לפני בני ישראל' (דברים ד, מד), תורה תורה לגזרה שווה. יש מהם מישראל עולות, יש מהם מנחות, יש מהן חטאות, אשמות ושלמים. כיצד?

עולות אלו המעולין שבהם, שכולם ליבם לשמים. מנחות אלו חסידים שבהם, שנאמר בהם 'וּנְפֹשׁ פִּי תִקְרִיב קָרְבַּן מִנְחָה לַיהוָה' (ויקרא ב, א), שמקריבים נפשם. חטאת אלו חוטאים שבהם. אשם אלו אשמים שבהן. מה נאמר בהם? מילואים, שמלאים מצוות כרימון שנאמר 'כִּפְלַח הַרְמוֹן נִקְתַּד' (שיר השירים ד, ג), שריקנים שבישראל מלאים מצוות כרימון. הרי כולם שלמים הם, שמשלימים ליבם לאביהם שבשמים שנאמר 'לַיהוָה מִזְבַּח שְׁלָמִי' (ויקרא ז, כט).

הקורבנות כמסמלים את עם ישראל.

(מתוך ספר מדרשיו של רונן אחיטוב – "צוהר תעשה לתיבה")

שעור פרשת שבוע – שקמה כספי יניב

שבת צו		ימי החול	
הדלקת נרות	18:36	זמן תפילין / טלית	05:40←05:47
מנחה	14:00	שחרית א'	06:00
שיעור הלכה אקטואלית		שחרית ב' (בביה"כ)	06:45
שחרית א'	06:45	שחרית ג' (בביה"ס)	08:20
שחרית ב'	08:30	סוף זמן ק"ש	09:39←09:43
מנחה	13:30	מנחה א' (בחד"א)	13:15
מנחה (בני-עקיבא)	14:15	מנחה וערבית	18:45
לימוד "מדור לדור"	18:56	שקיעה	19:01←18:56
צאת השבת	19:31	ערבית	20:10

אחות תורנית: דורית ריזר



שבת
שלום

למה התחפש הכהן?

מנהג התחפושות בימי הפורים, מנהג חדש הוא ואעפ"כ הפך זה מכבר להיות "כרטיס הביקור" של חג הפורים. המהדרים במצווה על פי רוב הם הילדים, אנו המבוגרים יותר ביישנים. והנה באה התורה בפרשתנו ומייחדת לכהן העובד ציווי על החלפת בגדים או במילים אחרות, התחפושות.

למה מתחפש הכהן ומתי?

ג. וְלִבְשׁ הַכֹּהֵן מְדוּ בַד, וּמְכַנְסֵי-בַד יִלְבֹּשׁ עַל-בְּשָׂרוֹ, וְהָרִים אֶת-הַדָּשָׁן אֲשֶׁר תֹּאכַל הָאֵשׁ אֶת-הָעֵלָה, עַל-הַמִּזְבֵּחַ; וְשָׂמוּ, אֶצֶל הַמִּזְבֵּחַ. ד. וּפָשַׁט, אֶת-בְּגָדָיו, וְלִבֵּשׁ, בְּגָדִים אֲחֵרִים; וְהוֹצִיא אֶת-הַדָּשָׁן אֶל-מַחוּץ לַמִּחְנֶה, אֶל-מְקוֹם טְהוֹר.

בפסוקים הנ"ל הנזכרים בתחילת הפרשה מצווה התורה על מצוות תרומת הדשן. תרומת הדשן היא פעולת הרמת שיירי הקורבנות- האפר מעל המזבח והורדתו מהמזבח לרצפת המקדש, ולבסוף הוצאתו מחוץ למחנה. מצווה זו שנראית שולית וחסרת הוד וקדושה הפכה ברבות השנים לאחת מהמצוות החשובות והנחשקות ביותר בעבודת המקדש.

גם שמה של המצווה מעיד עליה – "תרומה" ולא "נקיון" או "השלכת פסולת" וכד'

והנה בלי משים מחנכת אותנו התורה פרק בהלכות דרך ארץ. לא פועלי נקיון ולא חברות כוח אדם הם שמנקים (תורמים) את המזבח אלא הכהנים בעצמם! זאת ועוד, על הכהן התורם את הדשן מן המזבח לקדש (לרחוץ) ידיו ורגליו ולהחליף בגדים. במהלך הדורות ניסו לעמוד פרשנים שונים על משמעותה של החלפת הבגדים הנזכרת ביתר פירוט בפסוקים לקראת תרומת הדשן. ביניהם רש"י: "ופשט את בגדיו" – אין זו חובה אלא דרך ארץ שלא ילכלך בהוצאת הדשן בגדים שהוא משמש בהן תמיד"

דהיינו הכהן פושט את בגדיו היפים ולובש בגדי כהונה ישנים יותר ובלויים. לא החשש ללכלוך הבגדים הוא המניע להחלפתם אלא כבוד שמיים, כמו שממשיך רש"י ומצטט את דברי חז"ל: "בגדים שיבשל בהם קדרה לרבו, אל ימזוג בהם כוס לרבו".

אמנם פרשנים אחרים ראו בהחלפת הבגדים ציווי על הכהן להתהדר בבגדים יפים וטובים! כך מפרש ר' בחיי בן אשר:

"ולמדנו מזה כי גם במצוות הרמת הדשן שהיא עבודה קלה (שאינה נחשבת) ציווה הקב"ה שיתהדר בה הכהן לפניו, שילבש בגדי כהונה ובהם ירים את הדשן."

ממשיך ר' בחיי ולומד מכאן יסוד חשוב בעבודת ה': "וכל זה הערה ודרך חיים לכל מי שמתקרב לקב"ה באחת מהעבודות או מי שמתעסק באחת ממצוותיה של תורה שיתהדר לפניו יתברך בעשותו אחת מכל מצוות ה' שישפיל כבוד עצמו לכבוד השם יתברך אפילו בעבודה קלה שבהן"

הנה כי כן באה החלפת הבגדים לפעול בנפש הכהן מידות ענוה וצניעות. דווקא מתוך תחושת החשיבות העצמית המתגלמת בלבישת בגדי כהונה טובים והדורים, דווקא כך, תחלחל בליבו של הכהן המתעסק באפר המזבח תחושת הצניעות בעמידה מול מלך מלכי המלכים ובתודעתו תיקבע ההבנה כי גם במצוות ומעשים קטנים, קלים (ואפילו בזויים) אפשר לעבוד את ה' באמת.

נזכה בע"ה גם אנו בימי הפורים הבעל"ט שבהחלפת הבגדים (תחפושות) נפעל בנפשותינו מידות טובות של דרך ארץ, צניעות וענוה, ונזכה לעבוד את ה' בתמימות ובשמחה.

ביום ששי שעבר – קיבלנו את ההזמנה הרשמית למופע פורים: "זרעים של מסטיק" המבוסס על מחזה מאת לאה נאור ולחנים אותם כתב נחום הימן. מדובר ביצירה בת למעלה מחמישים שנה האהובה מאד על הורים וילדים שהחלה כמחזמר מקומי מצליח. נחום הימן שהיה מורה למוזיקה בקיבוץ בית אלפא, ביקש מלאה נאור שתכתוב לו שיר למסיבת סוף השנה. השיר שלא כל כך התאים למקהלת ילדי כיתה ו' של בית אלפא, הוליד שירים נוספים במקומו, וביחד הם חברו למחזמר. בעקבות המחזמר הפופולרי שהוצג בפני כל קיבוצי האזור, יצאו תקליטים וספרים שהתעדכנו מעת לעת, והשאר כבר היסטוריה... ומה אצלנו? – מדובר בהפקה השנתית הגדולה ביותר עליה טורחת ועדת תרבות ובשיתוף פעולה קהילתי נרחב הנוגע בכל שכבות הציבור. אז... עם הפקה כל כך משומנת, במאי כשרוני כמו להב תימור, מעבד מוזיקאלי יצירתי כמו רועי גולן ומציגים משלנו עם מוטיבציה בשמיים, כדאי לרוץ לאחר קריאת המגילה ולתפוס מקומות, מיד עם פתיחת הדלתות. בשעה 21.15 זה מתחיל!

בליל שבת – עסקנו בשיעורו של הרב לשבת זכור ב"מסכת כהנים", אשר רבים מפקפקים במקוריותה ומשערים שנכתבה שלא בצלילות הדעת... למרות החשש, צללנו לעומק הסוגיה המורכבת: היכן מותר וכדאי לחדש בענייני הלכה והיכן לא. בחידושים בעניינים הקשורים לנשים יש להיזהר שבעתיים ממדרון חלקלק שהרי כבר נאמר בירמיהו: "עד מתי תתחמקי הבת השובבה כי ברא ה' חדשה בארץ נקבה תשובב גבר"... (ל"א, כ"ב). בשאר הנושאים סבבנו וסבבנו ללא תכלית ורק לקראת הסוף הגיעה שורת המחץ: "קיבוץ מתחדש" המתהדר בהתקדמות בכל תחום, מן הראוי לו שיתקדם גם בענייני בית הכנסת. נזהיר את הקוראים שמדובר בדיווח לא מבוסס, הנשען על עדות שמיעה בלבד.

בשבת – העלתה גילי בשיעורה את נושא 'מחיית עמלק' ודרכי ההתמודדות של המסורת היהודית עם הצו הקיצוני והבלתי מתפשר. הציווי על השמדה טוטאלית של: גברים, נשים, ילדים, בהמות ורכוש, גרמה אי נוחות רבה לפרשנים ובעקבותיה למגוון תשובות. ספקטרום הפרושים מתפרש בין: 'הפרשנות הריאליסטית' המציגה את עמלק כרוע המוחלט שאינו בוחל באמצעים ואינו משחק את משחקי המלחמה על פי הכללים המקובלים ולכן הוא זוכה ליחס כזה, ומגיע עד ל: 'פרשנות החסידית-פסיכולוגית' המציגה את עמלק כרוע הנמצא בתוכנו וכנגדו עלינו להילחם ללא פשרות. להילחם ב'יצר המלחמה', ממש הפוך על הפוך...

אחר הצהריים, שמענו את שיעורו של הרב אברהם בלס – ראש המכון לתלמוד ירושלמי ואחיו של חברנו שמחה בלס בנושא פורים בתלמוד הירושלמי. ישנו הבדל משמעותי בין התלמוד הבבלי לירושלמי המתבטא בכך שראש מעיינינו של ה"בבלי" הוא בשימור המסורת הקיימת והעמדת הלימוד והרוחניות בקצה העליון של הפירמידה, בעוד התלמוד הירושלמי רואה במעשה האדם את העיקר ודוגל בפעולה ובחידוש היוצא מתחת ידיו. האדם שמעז ויוצר, מקבל סיוע מהבורא להשלים את מעשיו. משמעות הפורים על פי התלמוד הירושלמי היא אינה מנוחה על זרי הדפנה של נס ההצלה, אלא קריאה לקום לעשות מעשה וליישב את ארץ ישראל! רעיון הטלת ה"פור" על ידי המן והתלות המוחלטת של עמלק במזלות וגורלות, מבטאים בדיוק את ההפך מהרעיון היהודי על פי תלמודה של ארץ ישראל – הירושלמי: אקטיביות.

ביום שלישי – בבוקר, צעדו הילדים לבית הספר ולגנים כשהם מחופשים ומאופרים. ילדי הגיל הרך והצוות יצאו לרקוד על הדשא מול חדר האוכל, שימחו את מנויי ארוחת הבוקר הקבועים שצפו בהם מבעד לחלונות והאזינו לשירי פורים וצהלות השמחה. בהמשך התרכזו כולם באולם גן רימון הישן להופעה המסורתית ושם נכונה להם הפתעה... המטפלות ובראשן שושי ורננה הציגו להם את סיפור המגילה בתלבושות מיוחדות ועל רקע תפאורת

ארמונו של המלך אחשוורוש. בצהריים הגיעו הילדים לחדר האוכל עדיין עם התחפושות עליהן טרחו הוריהם בעמל רב, כמו: "כדור פורח" שכמעט התרומם אל על בעזרת בלוני ההליום שחוברו לו יחדיו, "בנצי הפיל" הצבעוני (דמות מספר ילדים), "שערות סבתא" – האחת לשערות והשנייה לסבתא, "אליעזר והגזר", "יין ויאנג" – סמל האמונה סינית בניגודימשלימים, "טבע" על כל סוגיו, "שלגיה" רגע לפני הנגיסה בתפוח המורעל!, מורה ל'יאנגלית - מדוברת' שהתחפשה ל"כלה שברחה מהחתונה...", "מבוגר המחלק סוכריות בבית הכנסת", "מלצריות על סקטים", "שום דבר", "שני גזרים" - together - "גולדה מאיר", "ציפס של מקדונלדס", "מניונים" לאלפים..., "מורד" ממלחמת הכוכבים, "הולנדית" בקבקי עץ וצמות, כל כיתה ט' שהתחפשו ל"נח – נחמניס" עם בידורית, ועוד כהנה וכהנה... – דיווחו ממקור ראשון ובזמן אמת, כשהן עדיין מחופשות: הדר אהרון, אביב לבקוביץ' ושני ברט. מאוחר יותר, הגיע למערכת דיווח נרגש על ילד מכיתה א' גאון מוזיקאלי מקומי ופסנתרן מחונן שבחר להתחפש לגיבורו הפרטי - "מוצארט" וזכה לתשואות הקהל.

אחה"צ, נכנסו החזרות הגרליות באולם הספורט, להילוך גבוה. האולם המצוחצח והמתוחזק תחת ידיו של רוני גרוס, האיר את פניו למשתתפים והתפאורה קיבלה ליטוש אחרון.

בערב, החלו להאיר הפנסים החדשים שהותקנו אך כמה שעות קודם לכן, את כביש הכניסה מהשער ועד הכיכר. הירח המלא שהחל לעלות, התייצב ביניהם באותו קו הגובה, כאילו גם הוא הותקן על ידי הקבלן ולאחר מספר דקות המשיך בדרכו אל על. באותו הלילה היתה לנו אורה ושמחה וששון וקצת קר...

יורט קימלמן

פולמנו פ מנהל הקהילה - הודעה

זכור לפני חמישה חודשים קיבלנו החלטה על סגירת ארוחת הצהריים בימי שישי וערבי חג. סוכם אז, לקיים חשיבה נוספת לקראת כניסת שעות הקיץ. הנהלת הקהילה תגבש את החלטתה בנושא יחד עם צוות תקומה בזמן הקרוב ותביא את המלצתה בפני האסיפה. מכיוון ששעות הקיץ מתחיל כבר ביום חמישי זה, ולא סיימנו את הדיון, נמשיך עד לקיומה של האסיפה בנוהל שהנהגנו במשך החורף.

בברכת פורים שמח ובשורות טובות

נחום פנדאו



אניר לייכטר מלל טוב לרעל נישואיק ע"ל אפרת
למתוקה ולאיזיק ולכל המשפחה - מתלכו להרבה שמחה ונחת!



לאפרת ולטל בליה
מלל טוב להולדת הבן
מתלכו לאושר ונחת - קהילת סעד



להרבה ידידיה מלל טוב לנישואי הנכדה
מיכל - בתם פל ציכוי ומישאל חיות ע"ל בר
מתלכו להרבה שמחה ונחת!

ואלה שמות...

פרק שני ואחרון בל"נ (=בלי נדר)

בפרק הראשון עסקתי בעיקר בשמות שהוצעו למדינת ישראל, לקראת הקמתה. הפעם בכוונתי להתייחס לגופים ומוסדות הקשורים לנושא – אבל כמובן, בעיקר לשמותיהם. ככל שיישאר מקום בגליון, נעסוק גם בשמותיהם – ובפעלם – של אישים ידועים יותר או פחות.

"היישוב העברי בארץ ישראל", או בקיצור: "היישוב" – זה היה הכנוי בו קראו לעצמם יהודי א"י בזמן שלפני הקמת המדינה. מדי שנים מספר נתקיימו בחירות ל"ועד הלאומי" שהיה מעין הפרלמנט של הישוב. בנוסף, התקיימו גם בחירות ל"קונגרס הציוני", שבהן לא השתתפו החרדים והקומוניסטים. על סמך הבחירות לקונגרס הציוני, נקבע הרכב הנהלת "הסוכנות", או בשמה המלא "הסוכנות היהודית לארץ ישראל". גוף זה הוקם לאחר שבשנת 1922 החליט "חבר הלאומים" (המוסד שקדם לאו"מ ופעל בין שתי מלחמות העולם), שבריטניה תקבל את ה"מנדט" לניהול א"י. בין היתר נקבע, שעל ממשלת בריטניה להתייעץ עם נציגות של העם היהודי לנושא א"י. המילה האנגלית AGENCY תורגמה ל"סוכנות" ולכן זה שמו של המוסד עד היום.

בחודשים הראשונים של שנת 1948 בשלה ההכרה, שעלינו להתכונן להקמת מדינה עצמאית. אחת המסקנות היתה, להקים מעין פרלמנט ומעין ממשלה, שיפעלו בסמכות ובגיבוי ציבורי. כך הוקמה "מועצת העם" בת 35 חברים, שנבחרו בהסכם בין המפלגות – ע"פ תוצאות הבחירות האחרונות שנערכו ב"יישוב" ל"ועד הלאומי" ולקונגרס הציוני. מתוכם נבחרה "מינהלת העם" בת 12 חברים, ע"פ אותו מפתח מפלגתי – שפעלה כממשלה. ביום הקמת המדינה, הפכה "מועצת העם" ל- מועצת-המדינה הזמנית ו"מינהלת העם" ל-ממשלת-ישראל הזמנית. אני מקווה ששמתם לב למקפים בין המילים מועצת המדינה וממשלת ישראל, שחשיבות מרובה להם: בלעדיהם אפשר להבין שהמדינה (חלילה) היא זמנית...

בבחירות לכנסת הראשונה לא השתתפתי, כי הייתי צעיר מדי. אבל – אגלה לכם סוד – איש לא השתתף בבחירות לכנסת הראשונה, כי היא מינתה את עצמה להיות "כנסת ראשונה" ... נשמע הזוי? אכן! אך מעשה שהיה כך היה: ארבעה ימים לאחר הקמת המדינה פרסמה מועצת המדינה את "פקודת סדרי השלטון והמשפט" – ובה נקבע, בין היתר, שבחודש אוקטובר יתקיימו בחירות ל"אסיפה מכוננת" אשר תפקידה לחוקק חוקה ולקבוע את צורת המשטר. עקב התמשכות המלחמה, נדחו הבחירות לינואר 1949 ובישיבה הראשונה של "האסיפה המכוננת" – הוחלט (בניסוח שלי, אבל בהתאם לעובדות) לוותר על עניין החוקה, ולמנות את עצמה לפרלמנט שייקרא כנסת – וכך הפכה האסיפה המכוננת להיות הכנסת הראשונה...

ועכשיו, נעסוק באישים ודמויות, בצורה של שו"ת. מי שעוסק בהיסטוריה של היישוב, נתקל לא פעם בביטוי "ארבעת הגיסים". מי הם? ובכן, ארבעתם למדו ביחד בגימנסיה "הרצליה" בתל אביב, וברבות הימים הפכו לגיסים. משה שרת היה הציר המחבר – שלושת האחרים היו גיסיו. על שרת אין צורך להסביר מי היה, לכן נעבור לגיסים. אחד מהם היה שאול מאירוב, שאחר נפילת בנו במלחמת השחרור שינה את שם המשפחה לאביגור. צפורה, אחותו של שאול, נישאה למשה שרת. לשאול עבר מכובד בהיסטוריה הצבאית. היה בין מגיני תל חי, הקים ב"הגנה את הש"י (שרות ידיעות), תע"ש (תעשיית נשק ותחמושת), המוסד לעליה ב' (עליה בלתי ליגלית בזמן המנדט). לאחר הקמת המדינה עמד בראש "נתיב" (המוסד שעמד בקשר עם יהודי ברית המועצות).

שני הגיסיס האחרים היו דב הוז ואליהו גולומב, שנישאו לאחיותיו של שרת. גם דב וגם אליהו היו פעילים ב"הגנה". דב הקים את חברת "אווירון" – ככיסוי ל"שרות האוויר" של ההגנה. דב נהרג בתאונת דרכים בשנת תש"א, עם אשתו ובתו. על שמו "שדה דב" בת"א וקיבוץ דורות (ראשי התיבות: דב ורבקה ותרצה). אליהו גולומב היה מפקד ההגנה ונפטר בשנת תש"ה. (גילוי נאות: היה קרוב משפחתי, אבל הסיפור איך נודע לנו על כך הוא ארוך ואכמ"ל = אין כאן מקום להאריך...) על שמו שכונת יד אליהו בתל אביב וקיבוץ ניר אליהו מזרחית לכפר סבא. שאלה ללא קשר: על שם איזה סבא נקראת העיר כפר סבא? התשובה יותר פשוטה ממה שאפשר לחשוב – היה שם כפר ערבי בשם כפר סבא...

ובהמשך השו"ת: מה הקשר בין השמות: שימשלביץ, רובשוב, קצ'לסקי? אלה שמותיהם של נשיאי ישראל, השני – יצחק בן צבי, השלישי – זלמן שז"ר (שניאור זלמן רובשוב), הרביעי – אפרים קציר.

מה קושר את השמות: גרין, שקולניק, מאירסון? הפעם זה קל יותר, כמדומני. גרין הוא בן גוריון, שקולניק הוא לוי אשכול ומאירסון היה שם משפחתה של גולדה מאיר.

מה מזכירים לכם השמות: קליינבוים, ברצינקו, דוסטרובסקי? אלה המפקדים האחרונים של ה"הגנה", (הכינוי היה רמ"א = ראש מטה ארצי) משה סנה, ישראל גלילי, יעקב דורי – שנעשה הרמטכ"ל הראשון.

מה הקשר ה"שמי" (והאנטישמי...) בין סטאלין והיטלר ימ"ש? – שניהם החליפו את שמות המשפחה: הראשון היה דז'וגאשווילי (נשמע גרוזיני, סטאלין פירושו פלדה). השני היה שיקלגרובר (נשמע יהודי).

מה קושר בין שייקה אופיר, דודו טופז, פרופ' מיכאל הר סגור ז"ל ויב"א ד"ר ידעאל הר זהב? שם משפחתם הקודם היה גולדברג – שפירושו המילולי: הר זהב...

מה משותף לשמות: גרינבוים, בן צבי, צוקר, אדלר? כאן עשינו "קפיצת דרך" לסעד... אלה שמותיהן לפני נשואיהן של: רבקה ידידיה, אתו לוין, חנצ'ה פרוכטר ולאה ימיני.

הבה נדלג מספר עשרות שנים, כדי לחזות בחשיבותם של שמות, ומה נעשה "למען השם"... לאחר מלחמת יום כיפור, טרח קיסניגר, שר החוץ של ארה"ב, על ההסכמים בינינו לבין המצרים והסורים. נוכחנו לדעת, שחלק מן ההסדרים נעשו "בעזרת השם"... כך למשל. ישראל לא נסוגה (חלילה) מקרבת קהיר ודמשק – אלא נחתמו הסכמי "הפרדת הכוחות"... זה מזכיר לי ויכוח בין שני חברי מרכז של מפלגה מסויימת. האחד אומר: בגין נסוג מכל סיני! טוען כנגדו חברו: לא. לא! כתוב במפורש שישראל תסיג את כוחותיה מ ח צ י האי סיני...

בהמשך טיפל קיסניגר בנושא הכוחות או המשקיפים שיפרידו בין הצדדים לאחר הפרדת הכוחות. בסיני הסכימו הצדדים לא להכניס את האו"ם, אלא ארה"ב תגייס "כוח רב לאומי" לשמירת השלום והשקט. אכן, כך קרוי הכוח הזה, על אף שמשותפים בו רק נציגים מארה"ב. (טוב, יש להם 50 מדינות. לא?)

עם הסורים זה היה יותר קשה. הם דרשו כוח או"ם, לפחות חטיבה. ישראל התעקשה על 50 משקיפים כמו שהיה לפני המלחמה. אחרי מו"מ ממושך, הסכימה ישראל ל-100 משקיפים וקיסניגר שכנע את הסורים שכל 50 משקיפים, עם הנהגים והטבחים והצלמים וכו' – זה בעצם גדוד. ושני גדודים מהווים חטיבה, ולכן דרישתם

נתמלאה. אך המוקש העיקרי נותר: איך יקראו לגוף? הסורים דרשו: כוח או"מ. ישראל התעקשה: משקיפי או"מ. בוודאי ניחשתם מה הגה מוחו הקודח של ידידנו? השם הוא כמובן: כוח משקיפי האו"מ... וכך, בעזרת השם נפתרה הבעיה האחרונה ונחתמו ההסכמים.

נסיים באירועי ימינו. אני מניח ששמתם לב, ש"גורמים מוסמכים" מקפידים לקרוא לאירועים "טרור יחידים" – והס מהזכיר את המילה המפחידה אינתיפאדה. כנראה, שמומחים לדעת הקהל קבעו שמילה זו עלולה לגרום תבהלה (המונח העברי לפאניקה. ומה רע במילה בהלה? ואם היא לא מספיקה אולי ננקוט במילה מבולקה?) יש להניח, שהביטוי טרור יחידים יגרום ל-תרגעה (אל נא תחפשו במילונים, זהו תחדיש לשוני שלי, כתנגיד למילה תבהלה...) וכך למדנו, שבעזרת השם אפשר לשנות מציאות.

חנן אלף

"אנשים טובים האמצע הדרך, אנשים טובים מאד..."

יום מעשים טובים, הוא יום בינלאומי החל ב-15 במרץ, והמאחד יותר מ-70 מדינות, לעשייה למען הזולת והסביבה ומאפשר לכל אחד ואחת לעשות טוב בדרך שלו.

בישראל זו השנה העשירית שמספר המתנדבים הולך וגדל. עמותת רוח טובה, המארגנת פעילות התנדבות ארצית ביום זה, מדווחת שאשתקד כבר הגיע מספר המתנדבים בארץ ביום זה ל-930,000 איש. והשנה אף יותר. זכינו גם אנחנו, בחלקת האלוקים הקטנה שלנו, **נקודת חן**, ליהנות מרוח טובה וממעשים טובים.

יצרה אתנו קשר **חברת ההייטק "סלויז"** שהוקמה לפני שלוש שנים ועוסקת בפתרון לאיזון עומסים ברשתות סלולריות באופן אוטומטי. אנו הכנו פרויקטים הקשורים לגינון סביבתי, באזור הפנימייה, מתוך הנחה שעבודה משותפת עם הבנות תביא לידי ביטוי באופן הטוב ביותר את רוח יום המעשים הטובים. ואכן בשעה היעודה, נחת אצלנו אוטובוס מלא ב-45 צעירים וצעירות ברוחם, וברובם גם בגילם (אחרי סיור קצר שערכנו להם בחץ שחור, ובאנדרטת הפעמונים). הם באו אלינו מלאי רוח עשייה, מרץ בלתי נדלה, ומוכנות לכל משימה.

ואנו שחשבנו לתומנו שהחבר'ה רגילים לעבוד בעיקר עם האיבר הנמצא בין האוזניים, הופתענו לגלות שהם יודעים גם יודעים להזיע עם טוריה ומכוש. (קצת שכחנו לרגע שלא מעט מהם יוצאי יחידות קרביות, שבילו כאן לא מעט בזמן המלחמות האחרונות...). האדרנלין היה בשיאו, הם התחלקו לצוותי עבודה, והסתערו על חידוש צבע ספסלי הגינה, צביעת מסדרונות בחדרים, יישור שטחי גינה, פיזור אבנים צבעוניות, יצירת שביל מאבני מדרך ועוד. תוך שעה כמעט גמרו לבצע את כל המתוכנן, מה שהותיר זמן עבודה משותף עם בנותינו באופן מצומצם מאד. ראש ההייטק הישראלי נתן ביטוי ליצירתיות ויעילות גם במקומות שלא חשבנו.

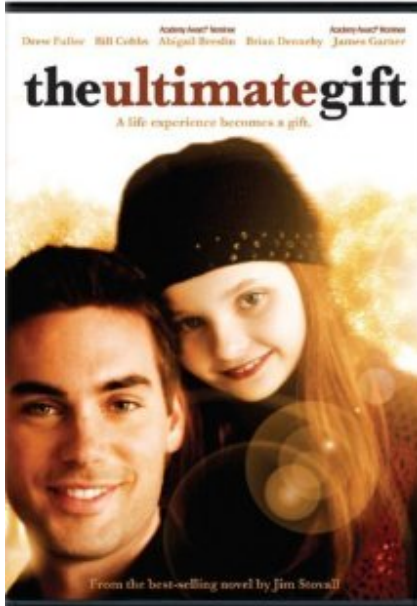
בעיקר בלטו הרצון האדיר לעזור, לתת, ליזום, ליצור, ולעשות עוד ועוד, והכל בעבודת צוות שקטה ונעימה, ומתוך הרבה חוש הומור.. היה קשה לספק את הרצון לעשות, ואת התאוה להשקיע עוד ועוד. עבורנו זאת הייתה חוויה מרתקת ומיוחדת במינה, דומני שגם עבורם.. יהי רצון שנזכה כולנו תמיד רק "לתת את הנשמה ואת הלב, לתת כשאתה אוהב..."

עפר אלף, נקודת חן

מוצגון הסרט הטוב

ביום שלישי י"ט אדר ב' 29/03/16 בשעה 17:30 בדיוק

יוקון בבית שיקמה הסרט: המתנה המושלמת



סרט מדהים. משחק מעולה של כל השחקנים.

סרט דרמה עם נגיעות קלות של קומדיה,

והכי חשוב: בעל מסר שחייבים לקחת לתשומת ליבנו.

מעשה באדם עשיר שנפטר ומוריש לנכדו הון. גייסון, שאינו זקוק לדבר מלבד הכסף, מגיע לדרוש את ירושתו של סבו, אשר אמורה לסדר את חייו מבחינה כלכלית. אך לסבו היו תוכניות אחרות עבורו ובכדי לקבל את הירושה, עליו לעבור סדרה של אירועים / משימות אשר דרכם ילמד גייסון על החיים האמיתיים ובסופם אולי יזכה בסכום הנכסף.

שנה: 2006, : ארה"ב. אורך: 114 דקות ז'אנר: קומדיה / דרמה / רומנטיקה
שפה: אנגלית, תרגום: עברית במאי: מייקל או. סייבל
שחקנים: דרו פולר, ג'יימס גארנר, אלי היליס, אביגייל ברסלין, בריאן דנהי

לפעמים יש סרט שמגיע אליך בהפתעה בלי שהתכוונת אליו. כך קרה לי עם "The ultimate gift".

כואב מולאניס - צעירים ומבוגרים

יואב כיבוד קל...



סלחתי ולאנחתי יניב מלך טוב להולדת
הנכד

בן למיטל ולאייל אולדרינג

לצרכה ולמשה בן צמי מלך טוב לנישואי הנכד
סער - בנט של שלומית ומשה צוקי צבי"ל שלומית
שתזכו להרבה שמחה ונחת!



לדבורה ולחיים הרצל מלך טוב להולדת הנין
נכד לאידי ולחמי הרצל, בן לשירה ובן
הרבה שמחה ואושר!

דו"ח פרויקט

"ויהי אור" - השבוע נפרסו עמודי חשמל חדשים בכביש הכניסה ובכביש היורד מבית משפחת הלפרין, ובניגוד לפרוייקט שנעשה בקיץ, הוצבו גם גופי תאורה ואף זכו לזרם חשמל שמאיר את דרכנו. רבים שואלים - מתי יגיע האור גם לעמודים החשמל העומדים חפויי ראש מאז הקיץ? אנו עדיין מחכים לאישור מהחטיבה להתיישבות העומדת בראש הפרוייקט הקודם ומקווים כי יגיע בקרוב.

בנוסף לעמודי התאורה, נמשכו ההכנות לקראת האספלט, הודקו מצעים, נבנו מסתורי אשפה, נבנו דרכי ניקוז שעם הגשם הגדול בשבוע שעבר שמחנו לבדוק אותם הלכה למעשה, ולראות במו עינינו היכן צריך להרחיב, להטות, או לפתוח את דרכי הניקוז שנבנו.

לקראת סלילת האספלט אנו מתכוונים לסדר גם את אזור עמדת חניית האופניים בשער הכניסה. לצורך זה אנו מבקשים מכל מי שיש לו אופניים בכניסה לקחת אותם או לסמן אותם בשם בצורה בולטת לעין וזאת עד יום חמישי ה- 31.3.16. אופניים שישארו בכניסה ללא סימון שם ברור יועברו לאשפה.

עבודה על עמדות אשפה חדשות כולל חידוש האספלט מתבצעת גם בכביש העוקף בסמוך לבית משפחות שלומי ולייכטר.

בכביש מכיוון בארי המשיכו לצקת את הבסיסים לעמודי החשמל, הוסיפו שכבות מצעים, העתיקו את הגדר על פי תוואי הדרך החדשה וכן פתחו שער לכיוון מטע האבוקדו מול החממות ובניית דרך בין האבוקדו לכביש העוקף כולל הנחת צינור ניקוז גדול מתחת לדרך הנבנית.

עד כאן להפעם...

אליסר ואתי

שלושים לדוד ג'קסון

ביום שלישי י"ט אדר ב' (29.3)
נעלה לקברו של אבינו היקר
16: 30 - נפגשים בבית העלמין

17: 00 - במועדון לחבר :
- שתייה חמה וכיבוד קל
- שיעור מפי הרב אוהד תירוש
- דברים לזכרו

הציבור מוזמן בברכה!
מי שזקוק להסעה- בשעה 15: 16 ליד המועדון לחבר

"בעבור דוד עבדך אל תשב פני משיחך"

זיקה מאן יבנה אסעד

לא, זיקה זה לא הוירוס הידוע שהתפרץ לאחרונה בדרום אמריקה.

זיקה = זהות יהודית ישראלית קהילתית בגן יבנה. מקום בו אני עובד בחודשים האחרונים. המטרה שלנו היא לפתח תרבות והוויה יהודית ישראלית בקהילת גן יבנה שהיא קהילה מגוונת מאד מבחינה תרבותית ודתית. זיקה פועלת באמצעות מתנדבים המבצעים פעילויות קהילתיות רבות שמקדמות את התרבות היהודית כמו: אירוח ב"בתיים מדליקים" בחנוכה, קבלת הנולדים החדשים ב"צעד ראשון בקהילה", חג ישוב לפני חג השבועות, פרויקט בני ובנות מצווה קהילתי ועוד ועוד.

השנה אנחנו לומדים בבית מדרש "מהלכה למעשה" את נושא הקהילה היהודית בכדי שנוכל להמשיך ולטפח קהילה המבוססת על ערכים יהודים ישראלים.

בשבוע שעבר הגענו ללמוד על קהילת סעד כדוגמא לקהילה המנהלת חיים יהודיים שיתופיים בדרגת מחויבות הדדית גבוהה ביותר: ההחלטות בסעד מתקבלות תוך חיוב הדדי אחד את השני. בנוסף לכך, בסעד קיימת רב גונית גבוהה מאד בין דעות שונות בתחום היהדות הדתית. שני המרכיבים האלו סיקרנו אותנו מאד ובאנו ללמוד איך מקיימים קהילה תוססת מבחינה דתית מבלי לשבור את הלכידות הקהילתית.

נפגשנו עם גילי זיוון ועם הרב ארי שהציגו בפנינו איך עושים שינויים קהילתיים בתחום החיים הדתיים בסעד.

גילי לימדה אותנו את דרכה של אסתר במגילת אסתר לשינוי המדיניות של אחשוורוש. גילי דיברה על שינויים שצריך לנהל אותם ברגישות והקשבה לזולת, אמונה בעצמך ומוכנות להקריב מעצמך למען דעותיך. שינויים עושים לפי חוקי הקהילה תוך לימוד משותף של הנושאים העומדים במחלוקת ושימוש הדדי בשפה ההלכתית.

למרבה הפלא, או שלא, הרב ארי העביר מסר דומה. על אף חילוקי הדעות הברורים ביניהם, גם הרב ארי דיבר על הצורך בשיח רצוף ומכבד של הדעות השונות. מה שחשוב הוא הרצון המשותף והקשבה רבה אחד לשני. לפעמים, צריך גורם חיצוני והשקעה רבה בכדי לנהל תהליכים קהילתיים משמעותיים.

בשיחת הסיכום שנעשתה אצלנו, הודו המתנדבים על ההזדמנות לשמוע את גילי והרב ארי. גילו עניין רב בדוגמא שקיבלנו מהתהליכים בסעד וכולנו מקווים שנוכל ללמוד מהדוגמא בסעד לתהליכים שחשוב לקדם בגן יבנה. הקבוצות הדתיות השונות בגן יבנה, יצטרכו להידבר ביניהן בכדי להגיע לעבוד ביחד.

בנימה אישית... הייתה לי גאווה גדולה להציג את סעד בפני אנשים שאני עובד איתם. ממבט שעוקב ברציפות אבל מבחוץ אחרי הנעשה בסעד - יש משמעות גדולה ביותר לדרך ניהול התהליכים הקורים בסעד.

העקשנות על שיתוף מירבי של החברים בתהליכים, המוכנות לדבר על כל נושא ציבורי, תהליך קבלת ההחלטות לאחר הדיונים ועוד, מעורר קינאה וגאווה. החום שהתקבלנו בביקור שלנו עוד מלווה אותנו בכלל ואותי בפרט.

יישר כוח לכולכם.

אלי ריבלין

אזאולה ואליפא ואכלא המשפחה - מזל טוב כפול:
 אהואדת הנ'ן, נכד אהדסה וארא' אהרונ' בן אנה ואדניאל
 אהואדת הנ'נה, נכדה אהדסה וארא' אהרונ' בת אהלה ואאהוד

